

Angaben zur Lichttechnik

Großer Saal

Bühnenbeleuchtung	
Z-Brücke	6 x Chauvet Ovation E-930VW 4 x Chauvet Ovation F-145WW 4 x Chauvet Ovation F-915VW
Portalanlage	9 Chauvet Ovation F-415VW 2 Chauvet Ovation E-930VW 4 Chauvet COLORado Batten Q15
Beleuchterzug	4 Chauvet COLORado Batten Q15
Handwindzug 7	3 Chauvet Ovation F-415VW 10 COLORado 1 Quad
Verfolgerspot	1 x Verfolgerscheinwerfer a 2 kW mit Farbwechselmagazin auf Stativ 1 x Verfolgerscheinwerfer Shadow QS-ST HMI
Versätze	3 Stück
Im Saal installiert	4 x Scheinwerfer mit 1,2 kW (Cantata 11.26)
Lichtsteueranlage	
Steuerpult	MA Lighting dot2 XL-F + Chauvet NET – X
Lichttechnik flexibel	2 6er Bars bestückt mit PAR 64 CP88 1 Dimmer Zero Spice 1210 12 x 10 A 10 COLORado 1 Quad

KLEINER SAAL

Bühnenbeleuchtung	
Vorbühne	4 Strahler Cantata PC mit je 1.200 W, 1 rot, 3 weiß (variabel einsetzbar)
Portalanlage	5 Vierfarbrampen H250/4 mit je 250 W dazwischen 6 Strahler Quartett/F mit je 650 W 2 Portaltürme für bis zu 4 Scheinwerfer 1 Quartett/F 650 mit 650 W
Arbeitslicht	5 Halogen-Fluter (H 500) mit je 500 W
Lichtsteueranlage	
Steuerpult	Strand Lighting MX 48 ausgelegt für 24 Regelkreise mit je 2,2 kW 224 programmierbare Effekte je Kreis eine Blitztaste
Lichttechnik flexibel	2 6er Bars bestückt mit PAR 64 CP88 1 Dimmer Zero Spice 1210 12 x 10 A